



Ό,τι νέο

Η ΤΕΧΝΗ ΒΓΑΙΝΕΙ ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ

Κάτι όμορφο συμβαίνει στην Αθήνα. Οργανωθείτε και σχεδιάστε τον δικό σας εικαστικό περίπατο.

Η Αθήνα επιλέγει την εξωστρέφεια ως αντίδοτο στη γενική μίζερια και γεμίζει δρόμους και πλατείες με χρώμα και αισιοδοξία. Από τον Κεραμικό ως το Μεταξουργείο, η τρίτη εικαστική διοργάνωση **Remap3** μας ξεναγεί σε 50 εκθέσεις και 30 ανεξάρτητα πρότζεκτ. Καλλιτέχνες, ιστορικοί τέχνης και επιμελητές από όλον τον κόσμο δείχνουν τη δουλειά τους σε γκαλερί της περιοχής (π.χ., Breeder, Ρεβέκκα Καμνή), αλλά και μέσα σε νεοκλασικά, σε εγκαταλελειμμένα κτίρια, σκόμπ και σε μπαλκόνια (στο πλαίσιο της ομαδικής έκθεσης Στο Μπαλκόνι, σε επιμέλεια Ηλιάνας Φωκισιάκη).

Από την άλλη, το **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης**, από τη Διονυσίου Αρεοπαγίου ως την πλατεία Κοτζιά και από το Άλσος Παγκρατίου ως την Ακαδημία Πλάτωνος, θα παρουσιάσει σε επιμέλεια Άννας Καφέτοπ έργα σύγχρονων ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών, όπως το *Εις Δόξον του Βλάση Κανάρη*. Έργα των Ρεμπέκα Χορν, Ρόμπερτ Γουίλσον, Σοφί Καλ θα προβληθούν σε διαφορετικές ημερομηνίες, ενώ αναμένουμε την εγκατάσταση του «θεάτρου-πατητηριού» στο Άλσος της Ακαδημίας Πλάτωνος από την ομάδα των Φοίβης Γιαννίση, Ζήση Κοιτώνη, Μαρίας Παπαδημητρίου και το πάτημα του σταφυλιού με τη συνδρομή των κατοίκων. Οργανωθείτε! ■ ΜΑΡΙΛΕΝΑ ΑΣΤΡΑΠΕΛΟΥ

■ Πληροφορίες για τα σημεία και τους χρόνους των εκθέσεων του Εθνικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης θα βρείτε στο www.emst.gr και για το Remap3 στο www.remapkln.org

1 Έργο της Augusta Atta στην AD gallery. 2 Ο Gabriel Vormstein στην γκαλερί The Breeder. 3 Η Μανταλίνα Ψωμά στην Αίθουσα Τέχνης Ρεβέκκα Καμνή. 4 Η βερολινέζικη γκαλερί Mehdi Chouakri συμμετέχει στο Remap3 με έργα του Luca Trevisani. 5,6 Το Red Eyed Sky Walkers της Τζίνης Μαρκέτου με 99 μετεωρολογικά μπαλόνια που θα εγκατασταθεί στην πλατεία Κοτζιά και βίντεο από το Buster's Bedroom της Ρεμπέκα Χορν, και τα δύο από το ΕΜΣΤ