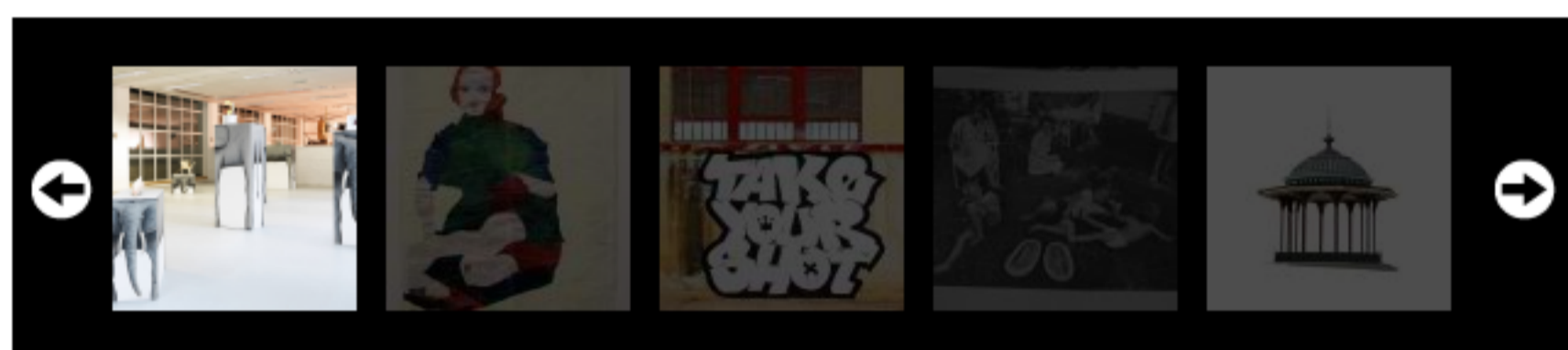




Στον παλμό του ReMar3



The Modern Institute/Toby Webster



Στο αντισυμβατικό ReMar3 που οργανώνεται για τρίτη χρονιά στην καρδιά της Αθήνα οι πιο νέες πολιτιστικές δράσεις απ' όλο τον κόσμο αφήνουν τις γκαλερί και βγαίνουν στα μπαλκόνια και τα άδεια οικόπεδα!

Τι είναι το ReMar3;

Η διεθνής πλατφόρμα σύγχρονης τέχνης, ReMar φέρνει κάθε δύο χρόνια στο κέντρο της Αθήνας τις πιο σύγχρονες σύγχρονες πολιτιστικές δράσεις, με έμφαση στην συνύπαρξη της Ελληνικής και της Διεθνούς τέχνης. Σε συντονισμό με την Μπιενάλε της Αθήνας, φέτος πραγματοποιείται για τρίτη φορά, και γίνεται σημείο συνάντησης για περισσότερους από 250 καλλιτέχνες, ιστορικούς τέχνης και επιμελητές από όλο τον κόσμο, ενώ δε λείπει η τοπική καλλιτεχνική κοινότητα του Κεραμεικού Μεταξουργείου. Ανάμεσα στις γκαλερί που συμμετέχουν, η νέα Πινακοθήκη του Δήμου Αθηναίων, η Ταινιοθήκη της Ελλάδος, η Kunsthalle Athena, οι γκαλερί The Breeder και Ρεβέκκα Καμχή, ο Πολιτιστικός Οργανισμός ΑΤΟΠΟΣ Contemporary Visual Culture (ΑΤΟΠΟΣ CVC), το Ε.Δ.Ω, οι Frown Tails, αλλά και μεγάλος αριθμός θεατρικών σκηνών όπως η νεά πειραματική σκηνή Συνεργείο, αλλά και το διεθνώς καταξιωμένο Θέατρο Άττις που βρίσκεται στην περιοχή τα τελευταία 20 χρόνια.

Χαρακτηριστικό και του φετινού προγράμματος είναι η παρουσία πολλών νέων καλλιτεχνών από όλο τον κόσμο αλλά και φορέων που παρουσιάζουν για πρώτη φορά τη δουλειά τους στην Ελλάδα.

Που και πότε;

Από την Ταινιοθήκη της Ελλάδας στην Ιερά οδό μέχρι το ινδικό εστιατόριο Noor στην οδό Δεληγιώργη και από την αρχή της οδού Ιάσονος (μετρό Μεταξουργείο) μέχρι την οδό Αγησιλάου, η ReMar3 μεταφέρει το μικρόβιο της τέχνης στον Κεραμεικό και το Μεταξουργείο.

Από 12 Σεπτεμβρίου έως 30 Οκτωβρίου, οι εκθέσεις βγαίνουν από τις γκαλερί και αλλάζουν την οπτική στην πόλη, καθώς φιλοξενούνται σε διαμερίσματα της δεκαετίας του 70, νεοκλασικά κτήρια, αυλές, κενά οικόπεδα ή και μπαλκόνια της περιοχής.

Is there more?

Παράλληλα με τις εκθέσεις διοργανώνονται performances, δημιουργικά εργαστήρια και εκδηλώσεις.

Στην Πλατεία Αυδή, θα λειτουργεί ο κεντρικός χώρος πληροφοριών του ReMar3, στην αυλή μιας παλιάς κατοικίας. Ο υπαίθριος χώρος έχει σχεδιαστεί από το διακεκριμένο αρχιτεκτονικό γραφείο ANTONAS OFFICE, με την ευγενική χορηγία της IKEA και θα λειτουργεί επίσης ως «κτύπαρο» εργασίας και μελέτης για κάθε ενδιαφερόμενη ομάδα που επιθυμεί να τον χρησιμοποιήσει. Στον χώρο αυτό θα υπάρχει ελεύθερη πρόσβαση στο internet και ένα προσωρινό βιβλιοπωλείο τέχνης, και όπως ισχύει για τις εκθέσεις του ReMar3, η είσοδος είναι ελεύθερη.

Το ReMar3 τελεί υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού και του Δήμου Αθηναίων και εντάσσεται στο πρόγραμμα του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού Athens Every Week.

Διάρκεια: 12/9-30/10/2011

Είσοδος Ελεύθερη.

Περισσότερες πληροφορίες στο: www.remarkm.org



Average:

☆☆☆☆☆

Your rating: None

[Login](#) or [register](#) to post comments

COLLECTIONS



Ruckstuhl

Η Ruckstuhl για την καινούρια της συλλογή συνεργάζεται με τον Alfredo Haberli και δεν κερδίζει μόνο τις εντυπώσεις, αλλά και το βραβείο Green Good Design Award 2011.



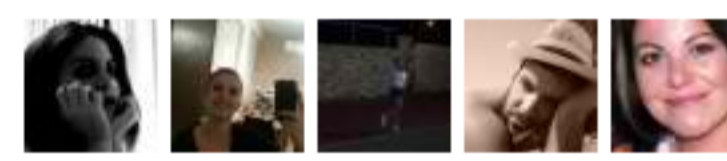
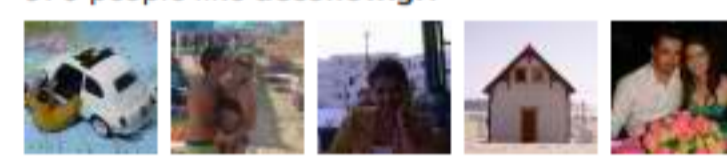
Poltrona Frau

Η συλλογή της Poltrona Frau 2011 χαρακτηρίζεται από επιλεκτικές συνεργασίες και επιβεβαιώνει την υπεροχή της εταιρείας στην ποιότητα των υλικών, όπως το δέρμα.

Find us on Facebook



576 people like deconow.gr.



Facebook social plugin