

Ατζέντα **Προτάσεις**

Διεθνές Φεστιβάλ Κουκλοθεάτρου



Καλλιτέχνες και θίασοι κουκλοθεάτρου και παντομίνας από κάθε γωνιά του κόσμου συμμετέχουν στο 13ο Διεθνές Φεστιβάλ Κουκλοθεάτρου που πραγματοποιείται από τις 30 Σεπτεμβρίου ως τις 16 Οκτωβρίου στο Συνεδριακό Κέντρο Δήμου Κιλκίς (Καπέτα 17, Κιλκίς, www.kilkis-festival.gr).



Εμμανουήλ Μπιστάκης



Στην καινούρια δουλειά του ο καλλιτέχνης συνδυάζει επερόκλητα μοτίβα, αντιστρέφει νοήματα και αποδομεί γνώριμους εικονογραφικούς τύπους καταφέροντας τελικά να διατυπώσει ένα προσωπικό σχόλιο για την πραγματικότητα, με καυστικό χιούμορ. Με αφηγηριά του κεντρικού έργου της έκθεσης το ποίημα του Φεντερίκο Γκαρθία Λάρκα *Τσιγγάνα Καλόγρια*, ο καλλιτέχνης διευθετεί παράλογα σκηνικά, υποδύεται και διανέμει ρόλους. Ως τις 5 Νοεμβρίου στην αίθουσα τέχνης K-art (Σίνα 54, Αθήνα, τηλ. 211.40.13.877, www.k-art.gr).

Η επιστήμη πάει σινεμά

Το 5ο Διεθνές Φεστιβάλ Επιστημονικών Ταινιών παρουσιάζει από τις 18 έως τις 24 Οκτωβρίου τα κορυφαία ντοκιμαντέρ της φετινής παγκόσμιας παραγωγής. Τριάντα επιστημονικές ταινίες ταλαντούχων σκηνοθετών από όλο τον κόσμο διαγωνίζονται, για να διεκδικήσουν τα πέντε βραβεία του φεστιβάλ. Οι προβολές (με ελληνικούς υπότιτλους) γίνονται στο Ινστιτούτο Θεβράντες (Μητροπόλεως 23, Αθήνα) με ελεύθερη είσοδο. Περισσότερες πληροφορίες στο τηλ. 210.72.51.893 και στις ιστοσελίδες www.caid.gr/isffa, <http://isffa.blogspot.com>.



Σεμινάριο για τον Ρέμπραντ

Στις 15 Οκτωβρίου θα διεξαχθεί το ανοικτό σεμινάριο του καθηγητή Έρστ βαν ντε Βέτερινγκ, του σημαντικότερου γνώστη του έργου του Ρέμπραντ και προέδρου του ιδρύματος Stichting Foundation Rembrandt Research Project, που ασχολείται αποκλειστικά με τη μελέτη των έργων του Ολλανδού ζωγράφου. Το σεμινάριο θα γίνει στα αγγλικά στο Αμφιθέατρο του Μουσείου Μπενάκη (Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου) με ελεύθερη είσοδο. Περισσότερες πληροφορίες στην ιστοσελίδα της Έταιρείας Ελλήνων Ιστορικών Τέχνης: www.greekarthistorians.org.



Κύκλος ισπανικού κινηματογράφου

Η Πρεαβεία της Ισπανίας και το Ινστιτούτο Θεβράντες διοργανώνουν ένα νέο κύκλο ισπανικού κινηματογράφου με την προβολή 5 ταινιών της τελευταίας δεκαετίας από βραβευμένους με Γκόγια καλύτερου Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη. Οι ταινίες, που προβολίζονται με ελληνικούς υπότιτλους, παρουσιάζουν ένα εξαιρετικό και αντιπροσωπευτικό δείγμα του ισπανικού κινηματογραφικού ιδιώματος των τελευταίων ετών. Στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Ινστιτούτου Θεβράντες (Μητροπόλεως 23, Αθήνα, τηλ. 210.36.34.117) με ελεύθερη είσοδο κάθε Τρίτη από τις 4 Οκτωβρίου έως την 1η Νοεμβρίου.



ρετικό και αντιπροσωπευτικό δείγμα του ισπανικού κινηματογραφικού ιδιώματος των τελευταίων ετών. Στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Ινστιτούτου Θεβράντες (Μητροπόλεως 23, Αθήνα, τηλ. 210.36.34.117) με ελεύθερη είσοδο κάθε Τρίτη από τις 4 Οκτωβρίου έως την 1η Νοεμβρίου.

The far side of the moon

Το πολυεπίπεδο, αυτοβιογραφικό και γεμάτο φαντασία έργο του Ρομπέρ Λεπόζ μας παρασύρει σε ένα ταξίδι ανακάλυψης των μυστηρίων του σύμπαντος, ενώ αφηγείται την ταραχώδη σχέση δύο αδερφών μετά την απώλεια της μητέρας τους. Η ακαταμάχητη αγάπη που ασκεί στον άνθρωπο η Σελήνη και τα καλά κρυμμένα μυστικά του διαστήματος δίνουν τον καμβά για την αφήγηση μιας προσωπικής ιστορίας, «ντιμένη» με την πρωτότυπη μουσική της Λόρι Άντερσον. Η παράσταση είναι στα γαλλικά με ελληνικούς υπέρτιτλους. Από 12 ως 16 Οκτωβρίου στην Κεντρική Σκηνή της Στέγης Γραμμάτων & Τεχνών (Λ. Συγγρού 107-109, τηλ. 210.90.05.800, www.sgt.gr).



ReMap3

Η φετινή διοργάνωση του ReMap3, η τρίτη στην ιστορία του θεσμού, ενισχύει το διεθνή χαρακτήρα της, καθώς γίνεται σημείο συνάντησης για περισσότερους από 250 καλλιτέχνες, ιστορικούς τέχνης και επιμελητές από όλο τον κόσμο, αλλά και για την τοπική καλλιτεχνική κοινότητα του Κεραμεικού-Μεταξουργείου, οι οποίοι συμμετέχουν στα 30 ανεξάρτητα projects και στις 25 εκθέσεις από ελληνικές και ξένες διακεκριμένες γκαλερί. Παράλληλα με το κεντρικό εκθεσιακό πρόγραμμα, πλήθος performances, δημιουργικών εργαστηρίων και εκδηλώσεων θα πραγματοποιούνται σε διάφορους χώρους της περιοχής, ως τις 30 Οκτωβρίου. Περισσότερες πληροφορίες: www.remapkm.org