

- ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ
- ΕΛΛΑΔΑ
- ΚΟΣΜΟΣ
- ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
- ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
- ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ
- ΑΠΟΨΗ
- ΚΥΡΙΟ ΑΡΘΡΟ
- ΓΝΩΜΕΣ
- ΑΙΧΜΕΣ
- ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΕΣ
- ΜΙΚΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ
- ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΕΣ
- ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΑ
- ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ
- ΕΝΘΕΤΑ
- ΥΓΕΙΑ
- N-DIGITAL
- ΑΥΤΟΝΕΑ
- ΔΙΑΚΟΠΕΣ
- ΒΙΒΛΙΟΔΡΟΜΙΟ
- ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ
- ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ
- ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ

## Πολύ χρώματα, παράδοξα σχήματα και μπόλικο «Ντέρτι»

Της Έφης Φαλιδα  
ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΗΚΕ: Παρασκευή 09 Σεπτεμβρίου 2011



**Η σύγχρονη τέχνη δίνει ραντεβού με τους κατοίκους της Αθήνας στον Κεραμεικό - Μεταξουργείο, χάρη σε ένα πρόγραμμα στο οποίο συμμετέχουν 250 καλλιτέχνες**

Κεραμεικός - Μεταξουργείο: η περιοχή που μέρα με τη μέρα ονομάζεται ΚΜ από τους νεότερους κατοίκους της πόλης ανοίγει παράθυρα στη σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία. Με το πρόγραμμα ReMar3 που αρχίζει σε λίγες ημέρες προσκαλώντας τον κόσμο να ενημερωθεί για ό,τι νέο συμβαίνει στην τέχνη, στο θέατρο, στη μουσική, στις οπτικές δημιουργικές εκδηλώσεις.

Το ΚΜ γίνεται για τρίτη φορά διεθνές σημείο συνάντησης για περισσότερους από 250 καλλιτέχνες, ιστορικούς τέχνης και επιμελητές από όλο τον κόσμο. Αλλά και για την καλλιτεχνική κοινότητα των περιοχών του κέντρου που έχει συγκεντρωθεί στους μικρούς δρόμους του Κεραμεικού και του Μεταξουργείου και συμμετέχει με 30 ανεξάρτητες εκδηλώσεις και 25 εκθέσεις από ελληνικές και ξένες γκαλερί.

Με το ReMar3 οι συγκεντρωμένες στην περιοχή αίθουσες τέχνης και θεάτρου καλούν τους επισκέπτες σε μία διαφορετική ξενάγηση της περιοχής, καθώς τα έργα τέχνης, οι θεατρικές παραστάσεις, τα εργαστήρια για παιδιά και για δημιουργικά ανήσυχους ενηλίκους θα παρουσιαστούν σε απρόσμενους χώρους. Σε μέρη της γειτονιάς. Καθώς αυτή είναι η πρόθεση των διοργανωτών του ReMar3-ΚΜ. Να αναδείξουν στοιχεία από το αστικό τοπίο του κέντρου που με τη συμβολή της τέχνης αποβάλλουν τη μιζέρια της εγκατάλειψης, αποκτούν σύγχρονο ρυθμό και ανοίγουν τη συζήτηση της συνύπαρξης στην πόλη.

Για έξι εβδομάδες διαμερίσματα της δεκαετίας του '70, νεοκλασικά κτίρια, αυλές αθηναϊκών κατοικιών, κενά οικόπεδα και μπαλκόνια της περιοχής φιλοξενούν δημιουργικά εργαστήρια, έργα ζωγραφικής, φωτογραφικές εκθέσεις, περφόρμανς στους δρόμους, μουσικές εκδηλώσεις, προβολές βίντεο. Η βόλτα στο ReMar3 εξακτινώνεται από την Ταινιοθήκη της Ελλάδας στην Ιερά Οδό έως το ινδικό εστιατόριο της οδού Δεληγιώργη και από την αρχή της Ιάσονος στη στάση Μεταξουργείο του μετρό έως την οδό Αγησιλάου.

Παράλληλα με το πρόγραμμα των γκαλερί η Ταινιοθήκη της Ελλάδας συμμετέχει στο ReMar3 με ένα κινηματογραφικό παράρτημα. Με τίτλο «Ντέρτι Humanism» και βασισμένο στο αρχαικό της υλικό σκοπό έχει να προσεγγίσει το θέμα της συνύπαρξης. Ταινίες παράδοξες και από διάφορα χρονικά και ιστορικά καλλιτεχνικά περιβάλλοντα, όπως «Οι περιπέτειες του Βιλάρ» του Ζόζεφ Χεπ, «Μονή Δαφνίου» (από τις πρώτες ταινίες τέχνης στην Ελλάδα) του Αγγελου Προκοπίου, «Το διάλειμμα» του Ρενέ Κλερ, «Το πανηγύρι του Αϊ-Γιώργη» του Ιάκωβ Προταζάνοφ, «Η αλληγορία» του Κώστα Σφήκα, «Μπαλαμός» του Σταύρου Τορνέ, «Ορέστης» του Βασίλη Φωτόπουλου.

Μαζί και ταινίες του Χρήστου Βακαλόπουλου, της Εύας Στεφανή, της Αντουανέτας Αγγελίδη, ντοκουμέντα για τον Εμπειρικό, τον Γονατά, αλλά και γλυπτά-σπαράγματα από παλιές ταινίες, στόρι μπορντς και αρχεία κάθε είδους γύρω από κινηματογραφικές εμπειρίες, θα δημιουργήσουν έναν άτλαντα απροσδόκητων σχέσεων, με άξονα το «Ντέρτι Humanism».

Στην Πλατεία Αυδή, θα λειτουργεί ο κεντρικός χώρος πληροφοριών του ReMar3, στην αυλή μιας παλιάς κατοικίας. Ο υπαίθριος χώρος θα λειτουργεί επίσης ως «κύτταρο» εργασίας και μελέτης για κάθε ενδιαφερόμενη ομάδα που επιθυμεί να τον χρησιμοποιήσει. Στον χώρο αυτόν θα υπάρχει ελεύθερη πρόσβαση στο Ιντερνετ και ένα προσωρινό βιβλιοπωλείο τέχνης.

Τα παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας έως 12 ετών θα έχουν επίσης την ευκαιρία να μάθουν την πόλη τους μέσα από τις δημιουργικές δράσεις που ετοίμασε το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης. Θα πραγματοποιηθούν το Σάββατο 1 Οκτωβρίου με στόχο να γνωρίσουν στα παιδιά και στους γονείς μια γειτονιά που διαμορφώθηκε για να καλύψει τις ανάγκες κατοικίας και εργασίας που προέκυψαν την εποχή που η Αθήνα αναπτυσσόταν.

Στην αυλή του σπιτιού της Πλατείας Αυδή που θα λειτουργεί το κέντρο πληροφοριών του ReMar3 θα ζωντανέψουν μνήμες από τη ζωή της γειτονιάς μέσα από εργαστήρια ζωγραφικής, κολάζ, κουκλοθέατρο και αφήγησης.

**ΠΡΟΒΕΒΛΗΜΕΝΕΣ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ**

**Ανώτερη Δραματική Σχολή**  
Αθηναϊκή Σκηνή Υψηλή Ποιότητα Σπουδών Χαμηλώνουμε τα Δίδακτρα  
www.athstage.gr

**Σπούδασε ηθοποιός**  
Μαθήματα Υποκριτικής στο Εσωθέατρο. Νέος εντατικός κύκλος από Οκτώβρη  
www.esotheatro.gr

**Πινάκες Ζωγραφικής**  
Μεγάλοι Ζωγράφοι, Αφίσεις, Έργα Τέχνης, Κορνίζες  
www.artselect.gr

**Σχεδιάζετε διακοπές;**  
Προτάσεις για εναλλακτικό τουρισμό Σε τιμές ... SuperGold!  
www.SuperGold.gr

**Κολυμβητήριο-Γυμναστήριο**  
Αθλητικό Κέντρο, Baby Swim, 5x5, Πάρτυ Ναυαγοσωστική, Κολύμβηση, Summer camp  
www.aqualifecenter.gr

Share 4 0 tweet

Οι απόψεις σας

Ονοματεπώνυμο \*

Email

- ΤΑ ΠΙΟ ΔΙΑΒΑΣΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ | ΤΑ ΠΙΟ ΣΧΟΛΙΑΣΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ
- ▶ Διαλύθηκαν οι R.E.M.
  - ▶ Προσεχώς... μεταμόρφωση
  - ▶ Ζεν κόντρα στην κρίση
  - ▶ Εππέλους μια ταινία!
  - ▶ «Ακατάλληλες δι' ανηλικούς» οι ταινίες που... καπνίζουν
  - ▶ Ηθοποιός σημαίνει... μπλουζ
  - ▶ Η αρχαιολογία γίνεται θέατρο
  - ▶ Οι Αραβες ξανάρχονται
  - ▶ Αγιοι, μαϊκήνες και τοκογλύφοι
  - ▶ «Είμαστε ακόμα στην εποχή της προκατάληψης»
- που δημοσιεύθηκαν στην ενότητα Πολιτισμός τις τελευταίες 48 ώρες

- ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ**
- ▶ Καζάνι που βράζει η Κοινοβουλευτική Ομάδα του ΠΑΣΟΚ μετά τα νέα σκληρά μέτρα 22/9/2011 8:28:19 μμ
  - ▶ Αναπόφευκτη μια δραστική αναδιάρθρωση του ελληνικού χρέους εκτιμά η Goldman Sachs 22/9/2011 8:24:13 μμ
  - ▶ Συνελήφθη στην Τυνησία ο πρωθυπουργός του Μουαμάρ Καντάφι 22/9/2011 8:18:11 μμ
  - ▶ Κανέλλη: Έβγαλε μια φραντζόλα ψωμί και γάλα στο βήμα της Βουλής 22/9/2011 8:04:14 μμ
  - ▶ Βαθύ κόκκινο στις ευρωπαϊκές αγορές λόγω των φόβων για την παγκόσμια οικονομία 22/9/2011 7:59:15 μμ
- περισσότερα >>



VIDEOS | ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

Το τελευταίο αντίο στο Μιχάλη Κακογιάννη

00:00 00:00 HD

- Το τελευταίο αντίο στο Μιχάλη Κακογιάννη
- Πέθανε ο Μιχάλης Κακογιάννης σε ηλικία 90 ετών
- Η Είμη Γουάνχσους πέθανε σε ηλικία 27 ετών
- Εντυπώσεις από το κινηματογράφο Φεστιβάλ Βενετίας

περισσότερα >>

aggelies ta nea

Η δική σας αγγελία εντελώς δωρεάν με ένα σπλό κλικ

<p><b>Opel &gt; Astra</b></p> <p>Opel Astra Αργυρούπολη Χλμ.: 154000, Έτος... <b>2.600€</b></p>	<p><b>Mazda &gt; CX-7 Touring</b></p> <p>Mazda CX-7 Touring Σταυρούπολη Χλμ.: 39000, Έτος... <b>27.000€</b></p>
<p><b>Alfa Romeo &gt; 147</b></p> <p>Alfa Romeo 147 Παλαιό Φάληρο Χλμ.: 110000, Έτος... <b>5.500€</b></p>	<p><b>BMW &gt; Z4</b></p> <p>BMW Z4 Γλυφάδα Χλμ.: 72500, Έτος... <b>22.900€</b></p>

Περισσότερες αγγελίες >>

- ΑΠΟΨΕΙΣ
- [Κύριο Άρθρο] >>  
**ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ**
- [Αγιογραφίες] >>**  
Τάλιρα  
Του Δημήτρη Μητρόπουλου
  - [Εμπιστευτικά] >>**  
Και πού να ήξερε!  
Του Ι.Κ. Πρετεντέρη
  - [Γνώμες] >>**  
[Σε πρώτο ενικό] Αν ο Εμίλιο ήταν Αιμίλιος  
Της Καρολίνας Παπακώστα
  - [Προεκτάσεις] >>**  
Στατιστικές

**ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ**

Σύμβολο	Τιμή	Διαφορά %
Γ. Δείκτης	830.07	-3.03
FTSE 20	346.26	-3.23
FTSE 40	867.03	-3.06
FTSE 80	191.44	-2.50
FTSE 140	794.21	-3.20

Δεδομένα με 15 λεπτά καθυστέρηση  
Powered by [περισσότερα >>](#)

**ΑΝΤΙΡΡΗΣΕΙΣ**

Περκοπές  
Κύριε Διευθυντά, Αν κατάλαβα καλά, πριν αρχίσει το Μεσοπρόθεσμο ήρθε το... Μακροπρόθεσμο!

Με τιμή,  
Νέοκοπος

ΕΝΤΥΠΗ ΕΚΔΟΣΗ

Διαβάστε ΤΑ ΝΕΑ, όπως ακριβώς τυπώνονται

Κι αποχαίρετά την, τη σύνταξη που χάνεις...

ΑΣΤΡΑ

ΣΚΑΚΙ, SUDOKU ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

ΦΑΚΕΛΟΙ

ΕΚΛΟΓΕΣ