

Text Size

ΑΡΧΙΚΗ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΜΑΣ ΑΤΖΕΝΤΑ ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΧΡΗΣΙΜΑ

ReMap 2

Συντάκτης: Ανδριανή Αμπάβη

Κυριακή, 12 Ιούλιος 2009 15:09

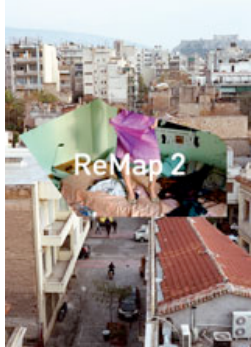
Ευρετήριο Σελίδων

ReMap 2

ποδηλατική περιήγηση στην Αθήνα

Όλες οι σελίδες

Σελίδα 1 από 2



Το **ReMap 2** είναι μία διεθνής πλατφόρμα σύγχρονης τέχνης που αντλεί από την ενέργεια, τις πολιτισμικές ιδιαιτερότητες, το μεταίχμιακό χαρακτήρα και τον καλλιτεχνικό δυναμισμό της πιο ενδιαφέρουσας, αυτήν τη στιγμή, περιοχής στο κέντρο της ελληνικής πρωτεύουσας: του Κεραμεικού και του Μεταξουργείου (KM) από 14 Ιουνίου ως και 4 Οκτωβρίου.

Το ReMap 2 τροφοδοτείται από την ιδιαίτερη αστική συνθήκη που προσφέρει η γειτονιά και ανατροφοδοτεί, με τη σειρά του, τον Κεραμεικό και το Μεταξουργείο, με ένα πυκνό πρόγραμμα καλλιτεχνικών γεγονότων και δράσεων, το οποίο έχει στόχο να αναδείξει την περιοχή σε ένα διεθνές κέντρο παραγωγής και προβολής της σύγχρονης τέχνης.

Το **ReMap** πραγματοποιείται κάθε δύο χρόνια, παράλληλα και σε συντονισμό με την **Μπιενάλε της Αθήνας**. Είναι μια διοργάνωση της μη κερδοσκοπικής εταιρίας σύγχρονου πολιτισμού **ReMapKM**.

Το πρόγραμμα του ReMap 2 εξακτινώνεται σε ολόκληρη την περιοχή αναφοράς, πολλαπλασιάζοντας τις δράσεις του σε σχέση με την πρώτη διοργάνωση (2007). Το ReMap 2 ενισχύει το διεθνές του χαρακτήρα, γίνεται σημείο συνάντησης για καλλιτέχνες, επιμελητές, γκαλερίστες από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Βασικός άξονας, οι περισσότερες από 40 εκδηλώσεις, δράσεις και συμμετοχές, οι οποίες περιλαμβάνουν εκθέσεις και υπαίθρια έργα από γκαλερί, ανεξάρτητους επιμελητές, ομάδες καλλιτεχνών, αρχιτέκτονες και κατοίκους της περιοχής. Όλες οι εκθέσεις και εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε κενούς χώρους της περιοχής KM, όπως κτίρια, οικόπεδα και parking, τα οποία έχουν παραχωρηθεί στους διοργανωτές.

Οι ειδικές ενότητες, «**Open Air Screening Room**» και «**Guerilla Playground (tapedscape #01)**», διερευνούν τα όρια ανάμεσα στην καλλιτεχνική παραγωγή και την καθημερινότητα των μόνιμων κατοίκων. Με το «**Guerilla Playground (tapedscape #01)**», η «**16 Workshop**», μία ομάδα νέων αρχιτεκτόνων και σχεδιαστών, παρουσιάζει ένα είδος εφήμερου αστικού «παιδότοπου», ενώ στο «**Open Air Screening Room**» θα προβάλλονται προγράμματα video art επιλεγμένα από την Μπιενάλε της Αθήνας, το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και την επιμελήτρια **Μαρίνα Φωκίδα**. Η ενότητα εγκαινιάζεται με το **A Midsummer Night's Dream** [Όνειρο Θερινής Νυκτός], τίτλος δανεισμένος από το ομότιτλο έργο του William Shakespeare [επιμέλεια: Μαρίνα Φωκίδα].

Στο πλαίσιο του «**Documentation Project**», η καλλιτέχνις και κάτοικος της περιοχής **Κατερίνα Κανά** θα καταγράψει φωτογραφικά και εικαστικά, όλα όσα θα διαδραματίζονται στη γειτονιά και θα τα παρουσιάζει στην ιστοσελίδα και στο blog της διοργάνωσης, σε πραγματικό χρόνο.

Το Σεπτέμβριο θα διεξαχθεί το **Site Specific Strategies**, ένα διεθνές συμπόσιο αρχιτεκτονικής, όπου κάτοικοι της περιοχής KM, αρχιτέκτονες, πολεοδόμοι, κοινωνιολόγοι και άλλοι επιστήμονες θα θέσουν θεμελιώδη ζητήματα που αφορούν την αστική ταυτότητα της περιοχής και το πώς αυτή διαμορφώνεται, προτείνοντας λύσεις ικανές να πραγματοποιηθούν.

Προηγούμενο - Επόμενο >>

bookmarks



Σύνδεση/Εγγραφή

Όνομα Χρήστη

Κωδικός

Να με θυμάσαι

Σύνδεση

- Ξεχάσατε τον κωδικό σας;
- Ξεχάσατε το όνομα χρήστη;
- Δημιουργία λογαριασμού

Ατζέντα

<< Ιούλιος 2009 >>

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Art magazine ©2008 :: Επιτρέπεται η αναδημοσίευση μέρους ή όλου του υλικού της ιστοσελίδας με προϋπόθεση την αναφορά του ονόματος του αρθρογράφου και